

## ÁREA TEMÁTICA: EDUCAÇÃO

### LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS – METODOLOGIAS PARA ATINGIR AS COMPETÊNCIAS E HABILIDADES EXIGIDAS

Antonio Honório Nascimento Filho<sup>1</sup>, Mayara Carla Marques<sup>1</sup>, Gisele Maria Alves dos Santos<sup>2</sup>, David Kleberson Rodrigues de Azevedo<sup>2</sup>, Maísa Marina Darub Medeiros<sup>3</sup>, Djail Santos<sup>4</sup>

#### RESUMO

Este trabalho descreve e analisa os assuntos e métodos abordados no contexto de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias no âmbito do Projeto Cursinho Pré-Vestibular Comunitário “Conexões de Saberes” realizado nas dependências do Centro de Ciências Agrárias, Campus II da UFPB, beneficiando centenas de alunos dos municípios de Areia e Remígio. Considerando que a maioria das Instituições de Ensino Superior (IES) do País tem oferecido as suas vagas no ensino superior através do Enem (Exame Nacional do Ensino Médio), este tornou-se o principal vestibular do País. Nesse novo modelo, o candidato deve estudar principalmente figuras de linguagem, interpretação de gêneros literários tanto para língua portuguesa e língua estrangeira, variantes linguísticas (texto formal ou informal), funções da linguagem (referencial, poética, metalinguística, normas gramaticais, entre outras). Tais assuntos são apresentados de forma expositiva em sala de aula, através de debates, uso de simulados e revisão de provas de vestibulares, de modo a facilitar o entendimento dos alunos. Este trabalho desenvolveu contextos de estudo, com intuito de fazer com que os alunos do projeto compreendessem melhor a leitura, a interpretação e o conhecimento, através de simulados e exercícios, aulas expositivas e debates sobre questões. Os métodos foram utilizados para avaliar a melhoria da compreensão de funções de linguagem que fazem parte do cotidiano textual, como também a compreensão das regras gramaticais que abrangem as línguas portuguesa e estrangeira. Além disso, avaliou-se a importância do uso da exposição dos gêneros ou épocas literárias, juntamente com a interpretação das obras referentes a cada época literária. No novo modelo de provas aplicadas pelo Enem, é necessária a abordagem de textos e atualização com o cotidiano, para que assim os alunos obtenham êxito. Como em várias situações de nossa vida, temos a disposição palavras que expressam com mais facilidade expressões. Assim, é preciso a interpretação de expressões que traduzam as percepções e as emoções, que são expostas. Neste contexto, aparecem as figuras de linguagem que servem exatamente para expressar aquilo que a linguagem comum, falada e escrita, não conseguem expressar satisfatoriamente. É uma forma de o homem assimilar e expressar experiências diferentes, desconhecidas e novas. Nos métodos empregados utilizaram-se as salas da Central de Aulas, com o uso de lousa, lápis, questões do cotidiano, interpretação de linguagem no ponto de vista (referencial, metalinguístico e poético), além de gêneros literários. Essa pluralidade de métodos melhorou as condições de preparo dos alunos para os vestibulares das diferentes IES. Deste modo, o estudo de Linguagem, Códigos e suas Tecnologias tem beneficiado os alunos do projeto melhorando as competências e habilidades exigidas, aumentando as suas chances de conquistar uma vaga no ensino superior público.

**Palavras-chave:** ensino, metodologia, Enem

<sup>1</sup> Estudante de Agronomia, Bolsista PROEXT, CCA/UFPB. E-mail: honorioufpb@gmail.com; yara\_carla@hotmail.com

<sup>2</sup> Estudante de Zootecnia, Bolsista PROEXT, CCA/UFPB. E-mail: giselemariah@hotmail.com; davidzootecnia@gmail.com

<sup>3</sup> Estudante de Medicina Veterinária, Voluntária PROEXT, CCA/UFPB. E-mail: maisa\_marina@hotmail.com;

<sup>4</sup> Professor Associado, Orientador/Coordenador do Projeto, DSER/CCA/UFPB, E-mail: santosdj@cca.ufpb.br.